

劇団 江戸間十畳とは

2009 年より映画監督、演出家として活動する
中井庸友と俳優 ヨコタシンゴを中心に活動する劇団
です。特定の色や方向性にとらわれる事なく、様々な
戯曲を中心に上演を重ね「日常にある普遍」を劇的
に演出。当劇団は特定の作家を持たず戯曲を中心に
上演を致します。

概 念

どのような劇的な物語の中にも、非日常空間にも
日常空間にも「人」が紡いで来た「普遍」が常にあ
ると思います。私達は舞台という非日常空間で「演劇
表現」を通し「役者」を魅せたい。彼らは観客の代
弁者でもあり、はけ口でもありまた観客のエ ネルギー
を喚起する存在でもあるべきです。偏りを持たず常
に無為自然であること。それによりあらゆる表現
に飛躍していけます。そのような存在である様、
慈しみ慮るをモットーに人を愛し表現を愛し日々を
生きて参ります。



演 劇 作 品



「ぬけがら」
作 . 佃 典彦 / 演出 . 中井庸友



「海と日傘」
作 . 松田正隆 / 演出 . 中井庸友



「明日は天気になる」
作 . 松田正隆 / 演出 . 中井庸友



「パパのデモクラシー」
作 . 永井愛 / 演出 . 中井庸友



「一初恋」
作 . 土田英生 / 演出 . 中井庸友



「江戸間十畳 LIVE vol.1,2」
演劇落語シリーズ
「四谷怪談」「芝浜」「三軒長屋」

映 像 作 品

「ネオ・ウルトラ Q」 5,10,12 話

監督 . 中井庸友 各話 団員出演 円谷プロ × WOWOW 共同プロジェクト

「SAVEPOINT」

監督 . 中井庸友 各話 団員出演 深夜ドラマ テレビ東京

ワーク シ ョ ッ プ

人間のもつ「コミュニケーション能力」はとても美
しいことを私達は知っています。

江戸間十畳ではこの能力を演劇表現における最も重要
な要素のひとつと考え、様々な手法を用いることでコ
ミュニケーション能力を高めていきます。

江戸間十畳ワークショップでは、俳優の基礎トレー
ニングを誰しもが体験できるプログラムとして用意し
ております。演劇に、またコミュニケーション能力の
向上にご興味のある方は是非ご参加ください。

料金	3,240 円 / 回 (税込) ※複数回参加可能 2 回以上のご参加は 2,700 円 (税込)
定員	20 名 / 回 (最低開催人数 10 名)
場所	宮益坂十間スタジオ
日時	2016 年 1 月 15 日 (金) 1 月 18 日 (月) 各日 1 月 23 日 (土) 19:00~21:00

※本ワークショップは完全予約制となります
※カリキュラムは参加者人数等により変更します
※3 回とも様々なワークショップを体験できます



江戸間十畳ワークショップを用いた福祉関係企業新人研修

お問い合わせ・劇団概要
(ワークショップのお問い合わせ、ご予約もこちらどうぞ)



一般社団法人 | 東京都港区高輪 1-5-40 | TEL / FAX ・ 03-6319-9461 | MAIL ・ mail@edo-ju.com | WEB ・ www.edo-ju.com |
劇団江戸間十畳 | 設立 ・ 2012 年 6 月 1 日 (2013 年 3 月 25 日 法人化) | 事業内容 ・ 舞台製作 ・ 映画製作 ・ 俳優育成 ・ 俳優マネジメント ・ スタジオ運営 |